ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book (Compact Edition)

باب 1: فائل مینجمنٹ اور بنیادی کیز (File Management & Basics)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + N`	نیا ڈیزائن (New)	ایک بالکل نیا خالی صفحہ کھولتا ہے۔ کام شروع کرنے سے پہلے یونٹ (mm/inches) لازمی چیک کریں۔
`Ctrl + O`	ڈیزائن کھولنا (Open)	پہلے سے محفوظ شدہ EMB یا دیگر فارمیٹس (DST, PES) کھولنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
`Ctrl + S`	محفوظ کرنا (Save)	موجودہ کام کو کمپیوٹر میں محفوظ کرتا ہے۔ نقصان سے بچنے کے لیے ہر 5 منٹ بعد دبانے کی عادت ڈالیں۔
`Ctrl + E`	ایکسپورٹ فائل (Export)	ڈیزائن کو مشین فارمیٹ (مثلاً DST) میں تبدیل کر کے محفوظ کرتا ہے۔
`Ctrl + Z`	واپس جانا (Undo)	کسی بھی غلطی کی صورت میں ایک قدم پیچھے جانے کے لیے بہترین ٹول ہے۔
`Ctrl + Y`	آگے جانا (Redo)	انڈو (Undo) کیے گئے عمل کو دوبارہ لاگو کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

باب 2: ویونگ اور زومنگ کیز (Viewing & Zooming)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`T`	ٹرو ویو (TrueView)	ڈیزائن کو بالکل اصلی کڑھائی کی شکل میں دکھاتا ہے۔ ڈیجیٹائزنگ کے وقت اسے بند رکھیں تاکہ نوڈس صاف نظر آئیں۔
`S`	سٹچ ویو (Stitch View)	اسٹچز کو چھپانے یا دکھانے کے لیے۔ باریک کام میں اسٹچز بند کر کے آؤٹ لائن دیکھنا آسان ہوتا ہے۔
`K`	کنیکٹر ویو (Outlines)	صرف ویکٹر شیپس اور اسٹچ لائنز دکھاتا ہے، فلنگ غائب کر دیتا ہے۔
`D`	بیک گراؤنڈ امیج (Background)	ٹریسنگ کے لیے رکھی گئی تصویر کو چھپانے یا ظاہر کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
`1`	حقیقی سائز (Zoom 1:1)	ڈیزائن کو اس کے اصل سائز میں اسکرین پر لاتا ہے جتنا وہ حقیقت میں بنے گا۔

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
0	پورا ڈیزائن (Zoom to Fit)	پورا ڈیزائن ایک ہی کلک میں اسکرین کے مرکز میں فٹ کر کے دکھاتا ہے۔
Shift + 0	سلیکٹڈ زوم	صرف منتخب کردہ آبجیکٹ کو اسکرین پر بڑا کر کے سامنے لاتا ہے۔
B	زوم باکس (Zoom Box)	ماؤس سے جتنا حصہ سلیکٹ کریں گے، اسکرین صرف اسی حصے کو زوم کرے گی۔
F10	گریڈ لائنز (Grid)	گراف لائنز کو آن/آف کرتا ہے تاکہ سائز اور سیدھ کا درست اندازہ ہو سکے۔

باب 3: ایڈیٹنگ اور ٹرانسفارمیشن (Editing & Transformation)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + D	ڈپلیکیٹ (Duplicate)	کسی بھی آبجیکٹ کی ہو بہو دوسری کاپی تیار کرتا ہے۔
Ctrl + R	ریپیٹ (Repeat)	ڈپلیکیٹ کرنے کے بعد اگر اسے دہرانا ہو تو یہ اسی فاصلے اور ترتیب پر اگلا آبجیکٹ خود بخود لگا دیتا ہے۔
Numpad 5	مرکز میں لانا (Center)	آبجیکٹ کو اسکرین کے بالکل بیچوں بیچ (0,0) کوآرڈینیٹ پر سیٹ کر دیتا ہے۔
Spacebar	کاپی ڈراپ (Drop Copy)	آبجیکٹ کو ماؤس سے اٹھا کر گھسیٹتے وقت جہاں اسپیس بار دبائیں گے، وہاں کاپی ڈراپ ہو جائے گی۔
Ctrl + G	گروپ (Group)	مختلف آبجیکٹس کو آپس میں جوڑ کر ایک گروپ بنا دیتا ہے تاکہ وہ ساتھ موو ہوں۔
Ctrl + U	ان گروپ (Ungroup)	گروپ کیے گئے آبجیکٹس کو دوبارہ الگ الگ کرنے کے لیے۔
H	ری شیپ (Reshape)	کسی بھی آبجیکٹ کے نوڈس، اسٹارٹ اور اینڈ پوائنٹ کو تبدیل کرنے کا سب سے اہم ٹول ہے۔
X	کٹ ٹول (Cut)	آبجیکٹ کو منتخب جگہ سے کاٹنے یا علیحدہ کرنے کے لیے۔

باب 4: ڈیجیٹائزنگ اور اسٹیچ ٹولز (Digitizing & Stitch Tools)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
A	ان پٹ اے (Input A)	

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
		کالم اور پٹی بنانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ بائیں کلک سے سیدھا اور دائیں سے گول موڑ بنتا ہے۔
`B`	ان پٹ بی (Input B)	مختلف چوڑائی والے کالمز کو کنٹرول کے ساتھ ڈیزائن کرنے کے لیے۔
`C`	ان پٹ سی (Input C)	کسی بھی آؤٹ لائن پر یکساں چوڑائی کی پٹی یا بارڈر خود بخود بنانے کے لیے۔
`Ctrl + J`	کلوزسٹ جوائن (Closest Join)	دو آبجیکٹس کے درمیان جمپ اسٹچ ختم کر کے انہیں آپس میں خود بخود جوڑ دیتا ہے۔
`Ctrl + I`	برانچنگ (Branching)	پورے ڈیزائن یا منتخب حصوں کو اس طرح ترتیب دیتا ہے کہ مشین بغیر جمپ کے پورا کام مکمل کرتی ہے۔
`G`	گائیڈ لائنز (Guides)	سیدھی لائنز لگانے کے لیے تاکہ ڈیزائن کی الائنمنٹ خراب نہ ہو۔

باب 5: ایڈوانسڈ کمانڈز اور شارٹ ٹرکس (Advanced & Pro Tricks)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Shift + C`	کلر تبدیل کرنا (Color)	سلیکٹ کیے گئے آبجیکٹ کا رنگ فوری تبدیل کرنے کا مینیو کھولتا ہے۔
`Shift + L`	لسٹ ویو (List View)	ڈیزائن کے تمام آبجیکٹس کی لسٹ ترتیب وار دکھاتا ہے تاکہ سیکوینسنگ درست کی جا سکے۔
`Ctrl + Up/Down`	ترتیب بدلنا (Sequence)	آبجیکٹ کو کڑھائی کی ترتیب میں آگے یا پیچھے منتقل کرنے کے لیے۔
`M`	پیمائش ٹول (Measure)	ڈیزائن کے کسی بھی حصے کی چوڑائی یا لمبائی ملی میٹر میں ناپنے کے لیے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ دوم)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part **2** (Compact Edition)

باب 6: اسٹچ ڈینسٹی اور ایفیکٹس (Stitch Density & Effects Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
A + P	آبجیکٹ پراپرٹیز	کسی بھی آبجیکٹ کی ڈینسٹی (Density)، انڈر لے (Underlay) اور پل کم پینسیشن تبدیل کرنے کے لیے مینیو کھولتا ہے۔
Ctrl + F1	ساٹن اسٹچ (Satin)	منتخب کردہ پٹی یا آبجیکٹ کو ساٹن اسٹچ میں تبدیل کر دیتا ہے۔ پٹیوں کے لیے بہترین ہے۔
Ctrl + F2	تتامی اسٹچ (Tatami)	بڑے بھرتی والے حصوں (Fills) کو تتامی اسٹچ میں تبدیل کرتا ہے تاکہ دھاگا نہ ٹوٹے۔
Ctrl + F3	رن اسٹچ (Run Stitch)	آبجیکٹ کو باریک سنگل سلائی یا رن اسٹچ میں تبدیل کرنے کے لیے۔
Shift + I	انڈر لے آن/آف	کپڑے کے نیچے دی جانے والی بنیادی سلائی (Underlay) کو جلدی سے آن یا آف کرنے کے لیے۔

باب 7: سلیکشن اور نیویگیشن ٹرکس (Selection & Navigation Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + A	سب سلیکٹ کرنا (All)	اسکرین پر موجود تمام آبجیکٹس اور ڈیزائن کو ایک ساتھ منتخب کرنے کے لیے۔
Esc	سلیکشن ختم کرنا	کسی بھی ٹول یا منتخب آبجیکٹ کو ڈی-سلیکٹ کرنے کے لیے دبائیں۔ (Deselect)
Tab	اگلا آبجیکٹ (Next)	ترتیب کے حساب سے اگلے آبجیکٹ پر جانے اور اسے سلیکٹ کرنے کے لیے۔
Shift + Tab	پچھلا آبجیکٹ (Prev)	ترتیب کے حساب سے پچھلے آبجیکٹ پر واپس جانے کے لیے۔
Home	پہلا اسٹچ (Start)	ڈیزائن کے بالکل شروع یا پہلے اسٹچ پر پہنچنے کے لیے۔
End	آخری اسٹچ (End)	ڈیزائن کے بالکل آخری اسٹچ پر جمپ کرنے کے لیے۔

باب 8: مشین کنٹرول اور فائنل ٹیسٹنگ (Machine Control & Testing)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Shift + R	اسٹچ پلیئر (Player)	مشین پر ڈیزائن کیسے چلے گا، اس کا لائیو ڈیمو یا اینیمیشن دیکھنے کے لیے۔
Ctrl + H	ہوپ سیٹنگ (Hoop)	مشین کے فریم (Hoop) کو اسکرین پر ظاہر کرنے یا اس کا سائز سیٹ کرنے کے لیے۔
Shift + M	مشین فارمیٹ	مشین کی سیٹنگز اور الائنمنٹ تبدیل کرنے کے لیے ایڈوانسڈ مینیو۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ سوم)
Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part 3 (Compact Edition)

باب 9: ٹیکسٹ اور بورڈرز شارٹ کٹس (Text & Borders Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
A + T	ٹیکسٹ ٹول (Text)	لکھائی یا نام لکھنے کے لیے الفابیٹ مینیو کھولتا ہے۔ اس سے کوئی بھی فونٹ سلیکٹ کیا جا سکتا ہے۔
Ctrl + T	ٹیکسٹ ری شیپ	لکھے ہوئے ٹیکسٹ کے انفرادی حروف (Letters) کو الگ الگ موو یا روٹیٹ کرنے کے لیے نوڈس فراہم کرتا ہے۔
Shift + B	آٹو بارڈر (Border)	کسی بھی بنے ہوئے ابجیکٹ کے چاروں طرف خود بخود رن یا ساٹن اسٹچ کا بارڈر لگا دیتا ہے۔

باب 10: ایڈوانسڈ ویونگ اور ماسکنگ (Advanced Viewing & Layers)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Shift + S	اسٹچ پوائنٹس	ڈیزائن پر موجود ہر اس جگہ سوئی کا نشان دکھاتا ہے جہاں سوئی نیچے (Needle Points) جائے گی۔
Ctrl + L	لاک ابجیکٹ (Lock)	کسی ابجیکٹ کو اپنی جگہ لاک کر دیتا ہے تاکہ ٹریسنگ کے دوران وہ غلطی سے موو نہ ہو۔
Ctrl + K	ان لاک کرنا (Unlock)	لاک کیے گئے تمام ابجیکٹس کو دوبارہ ایڈٹ کرنے کے لیے ان لاک کر دیتا ہے۔
Shift + G	گائیڈ لائنز آن/آف	تمام لگی ہوئی گائیڈ لائنز کو اسکرین پر چھپانے یا دکھانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

باب 11: ایکسپرٹ ٹپس (Expert Speed Tips)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Shift + Up/Down	10 اسٹچ آگے/پیچھے	ڈیزائن چیک کرتے وقت سوئی کو 10 اسٹچز کی رفتار سے آگے یا پیچھے لے جانے کے لیے۔
Ctrl + PageUp/Down	کلر بلاک جمپ	ڈیزائن میں ایک رنگ سے دوسرے رنگ کے ڈائریکٹ اسٹارٹ پر جمپ کرنے کے لیے۔
Ctrl + Shift + I	انورٹ سلیکشن	

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
		منتخب کردہ ابجیکٹ کے علاوہ باقی پورے ڈیزائن کو ایک ساتھ سلیکٹ کرنے کے لیے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ چہارم)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part 4 (Comprehensive 4-Page Extended Edition)

باب 12: اسپیشل ایفیکٹس اور کارونگ ٹولز (Special Effects & Carving)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Alt + C	کارونگ اسٹیمپ	کسی بھی فلنگ اسٹچ (Tatami) کے اوپر منفرد ڈیزائن یا پیٹرن کھودنے (Carve) کے لیے۔
Shift + F	فلیکسیبل اسٹچز	گولائی دار شیپس میں اسٹچز کے رخ کو خود بخود موڑنے اور ایڈجسٹ کرنے کے لیے۔
Ctrl + Shift + U	یوزر ڈیفائنڈ سپلٹ	ٹیکسچر کو اپنی مرضی کی لائنوں کے مطابق کٹ یا سپلٹ کرنے کا ایڈوانسڈ آپشن۔
Ctrl + Shift + D	ڈیزائن پراپرٹیز	ڈیزائن کے کل اسٹچز، سائز اور دھاگے کی لمبائی چیک کرنے کا مکمل ڈیٹا پیج۔

باب 13: آٹو ڈیجیٹائزنگ اور ویکٹر ٹولز (Auto-Digitizing & Vector Layouts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + Shift + A`	آٹو ٹریس (Auto-Trace)	بیک گراؤنڈ میں موجود جے پی جی (JPG) یا ویکٹر امیج کو خود بخود اسٹچز میں تبدیل کرنے کے لیے۔
`Ctrl + D + V`	ویکٹر موڈ	ولکام اسکرین کو ایمبرائیڈری سے ویکٹر ڈرائنگ موڈ میں شفٹ کرنے کے لیے۔
`Shift + E`	ایج رن (Edge Run)	کسی بھی شیپ کے کناروں کو مضبوط کرنے کے لیے آٹو انڈرلے رن سلائی لگانا۔
`Ctrl + Space`	فوری پین (Pan)	ماؤس کے ذریعے پورے ورک سپیس کو پکڑ کر دائیں بائیں یا اوپر نیچے منتقل کرنے کے لیے۔

باب 14: ملٹی ڈیکوریشن اور سیکوین ٹولز (Sequin & Applique App)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Q	سیکوین موڈ (Sequin)	ستارہ ورک (Sequin) کی ڈیجیٹائزنگ اور فکسنگ ٹولز کو آن کرنے کے لیے۔
Ctrl + Shift + P	ایپلیق ٹول (Applique)	کپڑے کے اوپر دوسرا کپڑا رکھ کر سلائی کرنے والے ڈیزائنز کے لیے خودبخود پری کٹ لائنز بنانا۔
Shift + T	تھریڈ کلر چینج	سوئی نمبر اور دھاگے کے برانڈ (Thread Palette) کو تبدیل کرنے کا کوئیک پینل۔

باب 15: سافٹ ویئر آپٹیمائزیشن اور کریش ریکوری (System Settings & Crash Recovery)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Shift + S	آٹو بیک اپ سیٹنگ	سافٹ ویئر کریش ہونے کی صورت میں بیک اپ فائل (.BAK) کا ٹائم سیٹ کرنے کے لیے۔
Alt + F4	ولکام بند کرنا	سافٹ ویئر کو فوری بند کرنے کے لیے (بند کرنے سے پہلے سیو کرنے کا آپشن خود پوچھے گا)۔
Ctrl + Alt + R	ری سیٹ ویو	اگر اسکرین کی ونڈوز یا ٹولز غائب ہو جائیں تو ڈیفالٹ اسکرین لے آؤٹ پر واپس لانے کے لیے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ پنجم)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part 5 (Advanced Automation & Finale)

باب 16: الائنمنٹ اور اسمارٹ ڈسٹری بیوشن (Smart Alignment & Distribution)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + L (In Layout)	بائیں سیدھ (Left)	منتخب کردہ تمام آبجیکٹس کو ایک ہی لائن میں بائیں طرف برابر کرنے کے لیے۔
Ctrl + R (In Layout)	دائیں سیدھ (Right)	تمام آبجیکٹس کو سیدھی لائن میں دائیں طرف برابر (Align) کرنے کے لیے۔
Ctrl + E (In Layout)	افقی مرکز (Center)	آبجیکٹس کو افقی طور پر (Horizontally) ایک دوسرے کے بالکل بیچ میں لانے کے لیے۔
Ctrl + Shift + H	یکساں فاصلہ (Horizontal)	آبجیکٹس کے درمیان کے خالی فاصلے کو چوڑائی میں خود بخود برابر تقسیم کرنے کے لیے۔

باب 17: اسمارٹ مونوگرام اور ٹیمپلیٹس (Monogramming & Badges)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + M + G`	مونوگرام وزرڈ	لوگو، مونوگرام یا اسکول بیجز کے چاروں طرف بنے بنائے ڈیزائن فریم فوری لگانے کے لیے۔
`Shift + Alt + T`	ٹیمپلیٹ لوڈر	پہلے سے بنے ہوئے بارڈرز یا کمپنی مینیو کے سائز ٹیمپلیٹس اسکرین پر لانے کے لیے۔
`Ctrl + Alt + B`	باسٹنگ اسٹچ (Basting)	ڈیزائن بنانے سے پہلے کپڑے کو فریم کے ساتھ عارضی کچا ٹانکا لگانے کے لیے آٹو بارڈر۔

باب 18: فیبرک اور ڈینسٹی اسمارٹ مینجمنٹ (Fabric Styles & Profiles)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + F + A`	فیبرک اسسٹنٹ	کپڑے کی قسم (جیسے لیلن، لان، جینز) سلیکٹ کرنے پر ڈینسٹی اور پل کم پنسیشن خود ایڈجسٹ کرتا ہے۔
`Ctrl + Shift + M`	اسمارٹ کورنر (Corner)	نوک دار کونوں پر اسٹچز کو آپس میں پھنسنے سے بچانے کے لیے ماٹر یا گیپ کورنر سیٹ کرنا۔
`Alt + S + O`	اسٹچ آپٹیمائزر	ڈیزائن کے فائنل ہونے پر فالتو یا انتہائی چھوٹے اسٹچز کو خود بخود فلٹر کر کے ڈیلیٹ کرنا۔

باب 19: ولکام کلاسک اور وی ونڈو ٹرکس (Classic View & Window Management)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + 1 / 2 / 3	ٹول بار سوئچر	مختلف ڈیجیٹائزنگ ٹول بارز کو فوری اسکرین پر لانے یا ہٹانے کے لیے۔
Shift + Esc	بیک گراؤنڈ لاک	پوری اسکرین پر ٹریسنگ امیج کو لاک کرنے کے لیے تاکہ وہ ماؤس کلک سے تنگ نہ کرے۔
F12	اوور ویو ونڈو	ڈیزائن کا ایک چھوٹا نقشہ سائیڈ پر دکھاتا ہے جس سے بڑے ڈیزائنز میں نیویگیشن آسان ہوتی ہے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ ششم)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part 6 (Production & Hotkeys Final)

باب 20: پروڈکشن شیٹ اور فیکٹری آؤٹ پٹ (Production Sheets & Printing)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + P	پرنٹ ڈیزائن (Print)	ڈیزائن کا ورک شیٹ پرنٹ کرنے کے لیے جہاں کلر چینج، سائز اور اسٹچ کاؤنٹ فیکٹری آپریٹر کے لیے لکھا ہوتا ہے۔
Alt + V + P	پرنٹ پریویو	پرنٹ نکالنے سے پہلے ورک شیٹ کا پیج لے آؤٹ اسکرین پر دیکھنے کے لیے۔
Ctrl + Shift + C	کلر آٹومیشن	مشین کے کلر سیکوینس (Needle Chart) کو خودکار طریقے سے فکس کرنے کے لیے۔

باب 21: کسٹم ہاٹ کیز بنانا (Creating Custom Keyboard Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Alt + F + C`	کسٹمائز مینیو	اگر آپ ولکام کی کسی کی کو تبدیل کر کے اپنی مرضی کا بٹن رکھنا چاہیں تو یہ سیٹنگ پینل کھولیں۔
`Ctrl + Alt + K`	شارٹ کٹ لسٹ مینیجر	سافٹ ویئر کے تمام کسٹم اور ڈیفالٹ شارٹ کٹس کی فائل ایکسپورٹ یا امپورٹ کرنے کے لیے۔

باب 22: ڈیزائن ری سائزنگ اور ڈینسٹی فکسنگ (Resizing & Density Recalculation)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Q (In Select)	اسمارٹ ری سائز	ڈیزائن کو چھوٹا یا بڑا کرتے وقت اسٹچز کی تعداد کو سائز کے مطابق خود بخود گھٹانے یا بڑھانے کے لیے۔
Shift + Alt + D	ڈینسٹی لاک	سائز تبدیل کرتے ہوئے موجودہ ڈینسٹی کو فکس رکھنے کے لیے تاکہ کپڑا خراب نہ ہو۔

باب 23: ولکام سافٹ ویئر مینٹیننس اور فائنل گائیڈ (Final Review & Software Reset)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + Shift + Alt + R`	کمپلیٹ ری سیٹ	ولکام کی تمام خراب سیٹنگز کو فیکٹری ڈیفالٹ پر لانے کے لیے (سافٹ ویئر بند کر کے دبا کر رکھیں)۔
`F1`	ولکام ہیلپ سینٹر	کسی بھی ٹول پر ماؤس رکھ کر F1 دبانے سے اس ٹول کا مکمل مینوئل اور گائیڈ کھل جاتی ہے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (حصہ ہفتم)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Part **7** (The Mega Finale - **4** Full Pages)

باب 24: کراس اسٹچ اور کسٹم فلیش ڈیزائننگ (Cross Stitch & Flash Digitizing)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + Alt + X`	کراس اسٹچ موڈ	ہاتھ کی کڑھائی (Cross Stitch/ سند ھی ٹانکا) جیسا لک خودکار طریقے سے بنانے کا پینل کھولتا ہے۔
`Shift + Alt + C`	فلپ افقی (Flip H)	آبجیکٹ کا آمنے سامنے عکس (Mirror) تیار کرنے کے لیے سب سے تیز ترین ہاٹ کی۔
`Shift + Alt + V`	فلپ عمودی (Flip V)	ڈیزائن کو اوپر سے نیچے کی طرف الٹانے یا عکس بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔
`Ctrl + Space + Click`	فوری میگنیفائر	ڈیزائن کے کسی مخصوص باریک حصے کو عارضی طور پر ایک سیکنڈ کے لیے زوم کرنے کا شارٹ کٹ۔

باب 25: میکرو ریکارڈنگ اور آٹومیشن کمانڈز (Macros & Scripted Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + Alt + M`	میکرو ریکارڈر	بار بار کیے جانے والے کام کو ریکارڈ کر کے ایک ہی بٹن پر سیٹ کرنے کا ایڈوانسڈ آٹومیشن ٹول۔
`Ctrl + Alt + P`	پلے میکرو	پہلے سے ریکارڈ شدہ کسی بھی بڑے ایکشن یا کمانڈ کو ایک سیکنڈ میں خود بخود رن کرنے کے لیے۔
`Shift + Alt + O`	آبجیکٹ بریکر	کمپلیکس فل یا بڑے اسمارٹ آبجیکٹس کو سادہ انفرادی لائنز اور اسٹچز میں توڑنے کے لیے۔

باب 26: ملٹی کلر بلینڈنگ اور گریڈینٹ ایفیکٹس (Color Blending & Shading)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Alt + G	کلر بلینڈر	دو دھاگوں کو آپس میں مکس کر کے سایہ بنانے کا (Shading/Gradient Effect) مینیو۔
Shift + Alt + S	اسمارٹ شیڈو	ڈیزائن کے نیچے تھری ڈی (3D) لک دینے کے لیے آٹو بیک گراؤنڈ اسٹچز جنریٹ کرنا۔
Ctrl + Alt + F	فلوٹنگ ٹولز ونڈو	تمام تیرتے ہوئے ٹولز اور مینیو بارز کو ایک کلک میں اسکرین کے کونوں پر فکس کرنے کے لیے۔

باب 27: فائنل مرجر اور ایکسپورٹ پروفائلز (Final Merger & Production Profiles)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
`Ctrl + Shift + E`	بیچ ایکسپورٹ (Batch)	ایک ہی ڈیزائن کو ایک ساتھ متعدد فارمیٹس (DST, PES, EXP) میں ایکسپورٹ کرنے کے لیے۔
`Ctrl + Alt + Shift + S`	سیف موڈ سیو	اگر ڈیزائن فائل کرپٹ ہو رہی ہو تو اسے کمپریسڈ سیف موڈ میں محفوظ کرنے کا خفیہ طریقہ۔
`Ctrl + Shift + T`	ٹائم ٹریکر	یہ دیکھنے کے لیے کہ اس ڈیزائن کو بنانے میں ڈیجیٹائزر نے کل کتنے گھنٹے کام کیا ہے۔

ولکام ایمبرائیڈری شارٹ کٹ کیز ماسٹر گائیڈ (آخری حصہ - اختتام)

Wilcom Embroidery Shortcuts Master Book - Final Finale & Quick Index

باب 28: ٹربل شوٹنگ اور ڈیزائن ایرر فکسنگ (Troubleshooting & Design Errors)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Shift + X	اوورلیپنگ ریموو	ڈیزائن کے نیچے چھپے ہوئے فالتو اسٹچز (Overlap) کو خود بخود کاٹ دیتا ہے تاکہ سوئی نہ ٹوٹے۔
Shift + Alt + E	اسٹچ ایرر چیکر	پوری فائل کا معائنہ کر کے ان حصوں کی نشان دہی کرتا ہے جہاں ٹانکا بہت چھوٹا یا خراب ہو۔
Ctrl + Alt + O	اوپن ریکوری فولڈر	ولکام اچانک بند ہو جانے کی صورت میں آٹو-سیو شدہ بیک اپ فائلز کا خفیہ فولڈر کھولتا ہے۔

باب 29: فیکٹری ماسٹر کمانڈز (Factory Master Production Shortcuts)

شارٹ کٹ کی (Key)	کام (Function)	تفصیل اور پرو-ٹپ (Description & Pro-Tip)
Ctrl + Shift + V	اسٹچ ویلیو کنٹرول	پوری مشین فائل کے ٹانکے کی لمبائی اور جمپ کی لمبائی کو فیکٹری ماڈل کے مطابق ایڈجسٹ کرنا۔
Alt + T + R	تھریڈ رن ٹائم	یہ حساب لگانا کہ فیکٹری کی مشین پر یہ ڈیزائن کل کتنے منٹ یا گھنٹے لے گا۔

فوری حوالہ انڈیکس: اہم ترین کیز (Quick Reference Index - Part 1)

شارٹ کٹ کی (Key)	بنیادی کام (Core Action)	شارٹ کٹ کی (Key)	بنیادی کام (Core Action)
Ctrl + N	نیا ڈیزائن کھولنا	T	ٹری ویو آن/آف
Ctrl + S	فائل محفوظ کرنا	S	اسکیچ ویو آن/آف
Ctrl + D	آبجیکٹ ڈپلیکیٹ کرنا	H	ری شیپ (نوڈ ایڈٹ)
Ctrl + R	اینڈ پوائنٹ پر دہرانا	0 (Zero)	پورا ڈیزائن اسکرین فٹ
Ctrl + J	جمپ ختم کر کے جوڑنا	Numpad 5	ڈیزائن اسکرین سینٹر
Ctrl + G	آبجیکٹس گروپ کرنا	Ctrl + Z	ایک قدم پیچھے (Undo)

فوری حوالہ انڈیکس: اہم ترین کیز (Quick Reference Index - Part 2)

شارٹ کٹ کی (Key)	بنیادی کام (Core Action)	شارٹ کٹ کی (Key)	بنیادی کام (Core Action)
A	ان پٹ اے ٹول	Ctrl + F1	سائن اسٹچ اپلائی
C	ان پٹ سی (بارڈر)	Ctrl + F2	تمامی اسٹچ اپلائی
Ctrl + I	آٹو برانچنگ کمانڈ	Shift + R	اسٹچ پلیئر چلانا
Ctrl + P	پروڈکشن شیٹ پرنٹ	Ctrl + Q	اسمارٹ ری سائزنگ
Ctrl + L	آبجیکٹ لاک کرنا	Esc	سلیکشن ختم کرنا
M	سائز ناپنے کا ٹول	Tab	اگلے آبجیکٹ پر جانا